

Итальянский подход





В жизни каждого из нас бывают переломные моменты. Для кого-то это новая работа, для кого-то – неожиданная встреча. В жизни этого мужчины звезды сложились так, что женитьба и рождение детей повлекли за собой переезд из комфортабельной современной квартиры в феенбелый загородный особняк. Тяжело поспорить с тем, что окружение формирует сознание, и наверняка женщина, находящаяся рядом, сыграла не последнюю роль в принятии такого решения. Именно в тот переломный момент произошла встреча клиента с итальянской компанией ArteArredo Schleret, и именно благодаря этой встрече одним классическим интерьером в мире стало больше.





Заказчик, ярый поклонник итальянских фильмов и исторических романов, смог четко сформулировать свое видение дома итальянским мастерам, в то время как его жена, утонченная натура, разбирающаяся в моде, внесла свои корректировки в итоговый вариант, после чего работа закончилась.

Заказчики активно участвовали в разработке проекта. Так, например, мебель в гостиную хозяйка выбирала сама. Несколько мягких кресел и диван, образующие мягкую группу перед телевизором, дополнены более простыми, но не менее изысканными креслами перед камином. Мебельные ткани идеально соответствуют обоям Ralph Lauren и перекликаются с текстильными решениями на окнах, использованными в этом помещении и подчеркивающими не только атмосферу всего интерьера, но и изысканный вкус хозяйки.

Рядом с гостиной расположена столовая, это комфортное помещение очень нравится всем членам семьи во многом благодаря мебели, выполненной вручную по заказу клиента с использованием дорогих пород древесины и позолоты. Обивка цвета сло-





новой кости идеально вписывается в общую обстановку и смотрится очень изысканно в обрамлении резьбы. Высокие кухонные стулья сделаны в том же стиле, что и вся столовая: бархат обивки и резьба, выполненная вручную ремесленниками фабрики. Кухонная мебель белого цвета придает помещению легкости и некой парадности. Также на первом этаже расположены три спальни дочерей, и каждая из них оформлена под стать их характерам. Отдельного внимания заслуживает

комната старшей дочери, для декорирования которой выбрали светлые и молочные оттенки. Кровать CastaDiva была выполнена на заказ, представители фабрики говорят, что она уникальна и утонченна, как сама молодая принцесса. Дополняют картину кресло и подушки, для обивки которых использовалась знаменитая ткань Pierre Frey с бабочками, вносящая в помещение ощущение беззаботности. И конечно, как и положено комнате принцессы, в ней много позолоты и утонченной резьбы.



Клиент пожелал, чтобы интерьер кабинета соответствовал его характеру, то есть был мужественным, строгим, но в то же время оформленным со вкусом. Для достижения поставленной цели мастера фабрики выбрали три основные составляющие – дорогие породы дерева, кожу и латунь. Интерьер получился простым и комфортным, но в то же время дорогим и уникальным.





Спальня супругов – сакральное место, которому уделили максимум внимания и сами клиенты, и ремесленники фабрики. Комнате постарались придать некую интимность, используя балдахин над изголовьем кровати. Остальные предметы мебели выбрали, руководствуясь соображениями практичности, а компания ArteArredo Schleret постаралась, чтобы они были не только функциональными, но и красивыми.



Второй этаж – приватная зона супругов, скрытая от посторонних глаз. Для своей спальни они выбрали кровать Calals, которая является одной из самых элегантных в коллекции ArteArredo Schleret. Мягкое изголовье обшито элитным шелком и увенчано резьбой ручной работы. Для обивки и подушек подбирались ткани из коллекций знаменитого текстильного бренда Rubelli, и это подчеркивает как статусность самого интерьера, так и внимание фабрики к деталям. Для придания еще большей интимности кровать украшена балдахином. Остальная мебель подбиралась с учетом пожеланий супругов и их образа жизни. Именно поэтому в ногах кровати вместо простой кушетки, которая зачастую используется для того, чтобы присесть или положить вещи, разместили небольшой, но очень комфортный диванчик, на котором вечером хозяйка читает дочерям книги. Тумбочка CastaDiva выполнена в стилистике, близкой по духу к кровати, и была разработана мастерами фабрики ранее. Интересной формы туалетный столик спроектирован для удобства использования: вместительные тумбы с двух сторон, а по центру – место для сидения, позволяющее максимально приблизиться к зеркалу. И если в спальне все сделано так, чтобы хозяйка чувствовала себя королевой, то кабинет хозяин оформил в соответствии со своим характером – мужественным и волевым. Строгий письменный стол выполнен из вишневого дерева, а столешница покрыта зеленой кожей. Этот цвет соответствует тону обивки кресла Givenchy, а резной стол по праву считается настоящим шедевром мастеров фабрики. Книжный шкаф также изготовлен из вишни, а его полки сделаны из ореха, поэтому могут выдерживать максимальные нагрузки. Украшен шкаф латунными элементами – именно так, как просил клиент. Интерьер дома свидетельствует о том, что между компанией ArteArredo Schleret и клиентами возникло полное взаимопонимание: интерьер и мебель, созданные мастерами фабрики для этого объекта, дарят тот уют и комфорт, к которому так стремилась семья.

